

Цены на картины карандашом

«Высокое искусство не только отображает жизнь, оно, участвуя в жизни, ее меняет». Илья Эренбург

Окончательная стоимость складывается из нескольких составляющих. Основные ориентиры, которые оказывают влияние на стоимость, это виды материалов, сложность работы и дополнительные обработки.

**Стоимость классической картины карандашом:
Без печати и фотошопа. Ручная работа. Музейное качество!**

Стоимость картины «Черно-белыми карандашами»	
14 x 20 см.	от 2 000 ₽ до 4 000 ₽
20 x 30 см.	от 3 000 ₽ до 5 000 ₽
30 x 40 см.	от 4 000 ₽ до 6 000 ₽
40 x 50 см.	от 5 000 ₽ до 8 000 ₽
50 x 70 см.	от 9 000 ₽ до 12000 ₽

Стоимость картины «Цветными карандашами»	
14 x 20 см.	от 3 000 ₽ до 5 000 ₽
20 x 30 см.	от 4 000 ₽ до 6 000 ₽
30 x 40 см.	от 5 000 ₽ до 7 000 ₽
40 x 50 см.	от 6 000 ₽ до 9 000 ₽
50 x 70 см.	от 9 000 ₽ до 13000 ₽

* Стоимость зависит от сложности написания картины.

Важным фактором является материал. Наибольшая стоимость у «Fabriano», но эта бумага является идеальным вариантом, если требуется создать респектабельную картину карандашами.

В стоимость включается и дополнительная обработка изображения на бумаге специальными лаками. Несмотря на высокое качество карандашей, и их способность сохранять свои качества при повышенной влажности и воздействии ультрафиолета, не стоит отказываться от такой дополнительной защиты. Лакирование не только бережет бумагу, но придает ей выразительности.

«Живопись — это искусство, при помощи которого художник изображает страсть через черты лица и положение тела и волнует зрителя своим отношением к сюжету, сочувственным и трогательным». Стендаль



Цены на картины акварелью

«Картину нельзя рассматривать только с точки цвета, её нужно видеть и слышать». Казимир Малевич

Окончательная стоимость складывается из нескольких составляющих. Основные ориентиры, которые оказывают влияние на стоимость, это виды материалов, сложность работы и дополнительные обработки.

**Стоимость классической картины акварелью:
Без печати и фотошопа. Ручная работа. Музейное качество!**

Стоимость картины «Акварелью»	
14 x 20 см.	от 3 000 ₽ до 5 000 ₽
20 x 30 см.	от 4 000 ₽ до 6 000 ₽
30 x 40 см.	от 5 000 ₽ до 7 000 ₽
40 x 50 см.	от 6 000 ₽ до 9 000 ₽
50 x 70 см.	от 9 000 ₽ до 14000 ₽

* Стоимость зависит от сложности написания картины.

Важным фактором является материал. Наибольшая стоимость у «Fabriano», но эта бумага является идеальным вариантом, если требуется создать респектабельную картину акварелью.

В стоимость включается и дополнительная обработка изображения на бумаге специальными лаками. Несмотря на высокое качество акварельных карандашей, и их способность сохранять свои качества при повышенной влажности и воздействии ультрафиолета, не стоит отказываться от такой дополнительной защиты. Лакирование не только бережет бумагу, но придает ей выразительности.

«Тем не менее, исходным пунктом всегда остаётся рисунок, а уж из него развиваются все ответвления и формы живописи, включая и акварель, формы, до которых со временем дорасту и я, подобно всем, кто работает с любовью». Ван Гог



Цены на картины пастелью

«Художник должен любить жизнь и доказывать нам, что она прекрасна». Анатолий Франс

Окончательная стоимость складывается из нескольких составляющих. Основные ориентиры, которые оказывают влияние на стоимость, это виды материалов, сложность работы и дополнительные обработки.

**Стоимость классической картины пастелью:
Без печати и фотшопа. Ручная работа. Музейное качество!**

Стоимость картины «Пастелью»	
14 x 21 см.	от 4 000 ₽ до 6 000 ₽
20 x 30 см.	от 5 000 ₽ до 7 000 ₽
30 x 40 см.	от 6 000 ₽ до 8 000 ₽
40 x 50 см.	от 7 000 ₽ до 9 000 ₽
50 x 70 см.	от 9 000 ₽ до 15000 ₽

* Стоимость зависит от сложности написания картины.

Важным фактором является материал. Наибольшая стоимость у «Fabriano», но эта бумага является идеальным вариантом, если требуется создать респектабельную картину пастелью.

В стоимость включается и дополнительная обработка изображения на бумаге специальными лаками. Несмотря на высокое качество пастельных карандашей, и их способность сохранять свои качества при повышенной влажности и воздействии ультрафиолета, не стоит отказываться от такой дополнительной защиты. Лакирование не только бережет бумагу, но придает ей выразительности.

«Живопись это что-то священное, надо было бы ещё сказать, что, если картина обладает большой силой воздействия, то это происходит потому, что в ней есть дух божий, но люди могут понять это выражение неправильно, между тем, оно ближе всего к истине». Пабло Пикассо



Цены на картины маслом

«Живопись - это искусство выражения невидимого через видимое». Эжен Фромантен

Окончательная стоимость складывается из нескольких составляющих. Основные ориентиры, которые оказывают влияние на стоимость, это виды материалов, сложность работы и дополнительные обработки.

Стоимость классической картины маслом:

Без печати и фотшопа. Ручная работа. Музейное качество!

Стоимость картины «Маслом»	
20 x 30 см	от 5 000 ₽ до 15 000 ₽
30 x 40 см	от 8 000 ₽ до 25 000 ₽
40 x 50 см	от 10 000 ₽ до 30 000 ₽
40 x 60 см	от 12 000 ₽ до 35 000 ₽
50 x 70 см	от 15 000 ₽ до 40 000 ₽
60 x 80 см	от 20 000 ₽ до 45 000 ₽
70 x 90 см	от 25 000 ₽ до 50 000 ₽
80 x 90 см	от 30 000 ₽ до 60 000 ₽
80 x 100 см	от 35 000 ₽ до 70 000 ₽
90 x 120 см	от 40 000 ₽ до 80 000 ₽
В случае других размеров расчёт стоимости услуг производится индивидуально	

* Стоимость зависит от сложности написания картины.

«Живопись самое прекрасное из всех искусств; в ней объединяются все ощущения, при виде ее каждый может по воле своего воображения создать роман, с помощью одного только взгляда наполнить душу самыми глубокими воспоминаниями; никаких усилий со стороны памяти — все схвачено в одно мгновение». Поль Гоген

